

*Dr. sc. Mejra Softić*

## **KARAKTERISTIKE INTERPRETACIJA SASTAVNOG HEMZETA-WASLE NA MORFOLOŠKOM NIVOU RIJEČI**

### ***Sažetak***

*Sastavno hemze-wasla je zasebna vrsta dopunskog vezanog gramatičkog morfema. Njegova primarna uloga uvjetovana je zakonitostima fonetsko-fonološke pirode i ogleda se u olakšanju izgovora date riječi kada, do izvjesne mjere, ima učešće i u njezinim formalno-gramatičkim preoblikama, ali ne i u kreiranju novog značenja.*

*Općenito izostajanje njegovih zasebnih morfoloških interpretacija za posljedicu ima vrlo često poistovjećivanje sastavnog sa rastavnim hemzetom što dalje implicira njegovo ortografsko variranje i nerazumijevanje.*

*Kao flektivni afiks, sastavno hemze-wasla je obilježe određenih vrsta glagola i njihovih zasebnih oblika. Kod određenog broja imena stoji kao formalna nadoknada za elidirani treći korijeni konsonant dok je njegova pojava kod određenog člana, također, uvjetovana zakonitostima strukture arapskog sloga. U posebnim kontekstualnim okruženjima – medijalnoj poziciji, sastavno hemze, kao vezani gramatički morfem, bilježi fonetsko, a u određenim slučajevima i formalno elidiranje.*

### **1. Opće viđenje današnjih interpretacija**

Na temelju dosadašnjih iskustava stečenih tokom kontinuiranog izučavanja ove oblasti i tokom nastavne prakse arapskog književnog jezika<sup>1</sup>, te sistematicnog uvida u klasičnu i

---

<sup>1</sup> Naziv *arapski književni jezik* implicira normirani arapski jezik, odnosno jezik pisane riječi, oficijelnih obraćanja i medija, te bi, stoga, u ovom kontekstu, primjerenoj naziv bio *arapski standardizirani jezik*. Međutim, on nije uobičajen i

savremenu arapsku i orijentalističku lingvističku literaturu, moguće je iznijeti jedno generalno viđenje aktuelnih interpretacija ove vrste hemzeta na morfološkom nivou riječi.<sup>2</sup> Naime, iako je obilježje brojnih oblika riječi, još uvjek je evidentan tradicionalan način morfoloških interpretacija *waṣle* koje se ogledaju u prilično površnim informacijama svedenim na čisto poziciona obilježja. To znači, kada se u literaturi, ili nastavi arapskog jezika ističu određeni glagolski oblici osnovne ili proširenih vrsta glagola, posebna obilježja nekih općih imenica ili određenog člana, naglašava se da su oni, između ostalog, karakteristični i po tome što u inicijalnoj poziciji bilježe formalnu pojavu sastavnog hemzeta-*waṣle*, koje u određenim kontekstualnim okruženjima biva elidirano.

Međutim, očekivana zasebna ocjena morfoloških vrijednosti *waṣle*, njihova potvrda ili negacija, kao i ocjena njezinog statusa u odnosu na druge arapske gramatičke morfeme, u potpunosti izostaje što uveliko otežava svaki pokušaj njezine evaluacije s ovog aspekta. Zato smatramo važnim ukazati na neke elemente bitne za moguće inoviranje morfoloških interpretacija *waṣle* koje bi omogućile jasniju predodžbu o njezinoj ulozi i značaju na ovom nivou riječi.

S obzirom na poziciju u riječi i specifične uvjete pojavljivanja, sastavno hemze-*waṣla* se, na ovom jezičkom nivou, interpretira u okvirima *leksičke* ili *derivacione morfologije* koja za svoj predmet izučavanja ima načine tvorbe riječi.<sup>3</sup> Najzastupljeniji morfološki model proširivanja značenja leksičkih morfema u arapskom jeziku jeste afiksacija (*az-ziyāda-* ﺍزِيَادَةْ) koja podrazumijeva proširivanje osnove riječi (najčešće se radi o

---

primjenljiv u arapskoj, a ni orijentalističkoj lingvističkoj literaturi zbog čega ćemo ostati dosljedni u primjeni ovog tradicionalnog naziva.

<sup>2</sup> Ovdje je riječ o klasičnoj univerzitetskoj literaturi (T. Muftić, *Gramatika arapskoga jezika*, 1998, Š. Sikirić, M. Handžić, *Gramatika arapskog jezika*, 1984; R. Božović, *Udžbenik savremenog arapskog jezika*, 1988; W. Wright, *A Grammar of the arabic language*, 1974; A. Haywood; H.M. Nahmad, *A new arabic grammar of the written language*, 1993; Arne A. Ambros, *Einführung in die moderne arabische Schriftsprache*, München, 1969; ‘As’ad-an-Nādirī, *Naḥw al-luğā al-‘arabiyya*, 1997; ‘Abd-al-Latīf Ahmād-aš-Šuwayrif, *at-Tadribāt al-luğawiyā*, 1997, itd.), Muhammad ‘Abd-al-Ḥāliq ‘Azīma, *al-Muġnā fī at-taṣrīf al-‘af’āl*, Kairo, 1996; Ḥalidiyya Maḥmūd-al-Bayyā‘, *al-Hamza fī al-luğā al-‘arabiyya*, 1995; Ramadān ‘Abd-at-Tawāb, *Muškila al-hamza al-‘arabiyya*, 1966. i sl.

<sup>3</sup> Nasuprot nje je oblast morfologije koja se bavi izučavanjem fleksije-flektivna morfologija.

Gramatički morfemi se, i kao derivacioni i kao flektivni afiksi, u arapskom jeziku upotrebljavaju kao *prefaksi* – أَذْخَلُ، نَكْسُرُ، مفاتيح، قَيْانٌ، مَدْرَسَةٌ، يَوْمَيٌ، حَمَاءٌ، صَالِحُونَ، زَعْدٌ... ; *sufaksi* – سُفَيْكَسٌ، مُسْتَغْعِلٌ، يَعْلَمُ، ... ; *infaksi* – إِنْفَاسٌ، مَدْرِسَيٌّ، يَعْمَلُونَ، أَجْنَاسٌ... , ili kao razdvojeni mofremi, odnosno *cirkumfaksi* – كَعَوْنَ، مَدْرِسَيٌّ، يَعْمَلُونَ، أَجْنَاسٌ... Svaki od njih se uvodi s različitom namjenom koja može značiti semantički ili sintakšički doprinos osnovi od čega i zavisi njihovo definiranje kao derivacionog ili flektivnog afiksa, a s obzirom na frekventnost upotrebe i pozicione mogućnosti, među njima postoje značajna odstupanja.<sup>4</sup>

Problem interpretacije statusa sastavnog hemzeta-*wasle*, u odnosu na spomenute gramatičke morfeme, evidentan je jer se ono, kao što smo do sada mogli primijetiti, u određenim oblicima riječi javlja samo (uz određeni broj općih imenica i imperativ osnovne glagolske vrste), ili u kombinaciji s nekim od njih (proširene glagolske vrste). Postavlja se pitanje njegovog morfološkog svrstavanja jer formalno nije uvršten među ovih deset gramatičkih

<sup>4</sup> Naime, stepen upotrebe gramatičkih morfema diktiran je brojem njihovih značenjskih različitosti, tako da su, u tom smislu, manje frekventni morfem /س/ koji se prema pravilu dodaje samo desetoj vrsti glagola (استفعل) i njezinim oblicima; morfem /هـ/ koji se upotrebljava samo kao fonetska nadogradnja nekih glagolskih i imenskih oblika – ... /هـ/ koji ima upotrebu u pokaznim zamjenicama ذلك، تلك، أولانك، هنالك как показный слог (тзв. *lām al-bu'* – لام البعد – *lām za udaljenost*) и в своемстве одреденого члана (ال). Већи број значења подразумијева и frekventniju upotrebu tako да veći dio ostalih gramatičkih morfema, shodno svom značenju, ima prefiksalu, sufiksalu i infiksalu upotrebu uz izuzetak morfema /اـ/ i /وـ/ koji ne bilježe prefiksalu poziciju. Detaljnije vidjeti: Šāliḥ Salīm-al-Fāhiṭī, *'Ilm at-taṣrīf al- 'arabī*, ELGA, Malta, 1999, 75-84.

morfema, a istovremeno se definira kao *dopunsko hemze* (*al-hamza az-ziyāda* – المُهَمْزَةُ الزَّيَادَةُ), odnosno kao jedan od njih.

Prva misao, koja se nameće sama po sebi, jeste da morfemi / / / ili / ء / impliciraju sastavno hemze-*wašlu*, ali dosadašnje interpretacije i ilustracije načina njihovih upotreba, kao gramatičkih morfema, isključuju takvu mogućnost. Naime, prema navodima arapskih gramatičara, 'alif se kao gramatički morfem ne upotrebljava u prefiksalnoj, nego samo u infiksalnoj (صادق، كاتب، ...) ... (سلمي، عطشى، ذكرى، ...), dok se na osnovu primjera kojima se potkrepljuje upotreba gramatičkog morfema hemzeta u inicijalnoj poziciji (....) أَمْكَنْ، أَوْصَلْ، أَعْمَالْ، أَرْبَبْ، أَشْرَفْ، ... ) može zaključiti da ove interpretacije podrazumijevaju rastavno, ali ne i sastavno hemze-*wašlu*.<sup>5</sup> S druge strane, neki formalni izrazi koji impliciraju sve gramatičke morfeme, kao što su تتساهِ الْيَوْمِ ili التَّمْسَحُ هَوَى<sup>6</sup> u koliziji su sa navodima o upotrebni rastavnog hemzeta kao gramatičkog morfema jer on ovdje nije formalno zastavljen za razliku od npr. drugog izraza سَأَتَسْمَحُ بِهَا. Prva dva izraza formalno potvrđuju *wašlu*, a isključuju rastavno hemze kao gramatički morfem, dok je u trećem izrazu situacija obrnuta. To upućuje na zaključak da ni arapski gramatičari, u ovom smislu, nemaju jasno izdefinirane stavove, te da oni ove dvije vrste hemzeta, u suštini, poistovjećuju..

U pogledu njegovog učešća u morfološkim tj. formalnim preoblikama riječi, smatramo da je sastavno hemze-*wašla* u tjesnom odnosu sa ovim gramatičkim morfemima. Svjesni i sami ove činjenice, arapski gramatičari, nakon interpretacije značenja i mogućih pozicija svakog afiksa ponaosob, **zasebno** poglavlje posvećuju i afiksaciji *waše*, odnosno njezinoj formalnoj

<sup>5</sup> O načinima afiksacije pomoću ovih morfema šire vidjeti: 'Ahmad-al-Hamlawī, Šeda al-'arf fī fann as-ṣarf, Taḥqīq: 'Alā'-ad-Dīn 'Atiyya, Maktaba dār al-bayrūtī, 2000, 248-257. Što se tiče 'alifa, smatra se da on kao gramatički morfem ne stoji u prefiksalnoj poziciji „(...)“ jer je nepokrenut, a s nepokrenutim (konsonantom) izgovor ne započinje (...)“ tj. (...“ وَاعْلَمَ أَنَّ الْأَلْفَ لَا تَرَادُ أَوْلًا الْبَيْنَةَ، لَأَكَمَ سَاقَةَ وَ (...“).

"(ibid. 253). S druge strane, 'alif u infiksalnoj i sufiksalnoj poziciji kao gramatički morfem, s određenim značenjskim preoblikama, stoji u formi dugog vokala što je za inicijalnu poziciju isključeno.

<sup>6</sup> 'As'ad-an-Nādirī, *Nahw al-luğā al-'arabiyya*, al-Maktaba al-'aṣriyya, Beyrūt, 1997, 357.

interpretaciji, ali bez jasnog razgraničenja njezine uloge kao jednog vezanog morfema.<sup>7</sup>

Sa značenjskog aspekta, odnosno njegovog učešća u modeliranju i doprinosu promjeni osnovnog značenja riječi, gdje je svaki od spomenutih afiksa na određen način bitan, mišljenja smo da se sastavno hemze-*waṣla* s njima ne može dovesti u istu morfološku ravan.

Pođemo li od osnovne definicije *morfema* koja kaže da je to najmanji segment riječi koji ima svoje značenje ili gramatičku službu u rečenici, sastavno hemze-*waṣlu* možemo interpretirati kao vezani gramatički morfem čiji se značaj ogleda u činjenici da omogućava tj. olakšava izgovor riječi koja započinje konsonantom bez vokala. Ovakva konstatacija korespondira s ciljevima afiksacije u arapskom jeziku definiranim na sljedeći način:

- a) *kreiranje novog značenja*, što je ujedno i najprioritetniji cilj ovakvih morfoloških preoblika riječi u čemu participiraju svi spomenuti afiksi izuzev morfema /ه/;
- b) *omogućavanje otpočinjanja iskaza s konsonantom bez vokala* u čiju svrhu se upotrebljava sastavno hemza-*waṣla*;
- c) *pojašnjenje padežnog nastavka* riječi sufijiranjem morfema /ه/;
- d) *kreiranje dugih vokala* upotrebotom *slabih konsonanata* (*hurūf al- illa* حروف العلة – [ي], [و], [ا]);
- e) *zamjena* koja se realizira u nekim množinama muškog roda, npr. قَسَاوِسَةٌ وَ زَنَادِقَةٌ i زَنَادِقَةٌ وَ قَسَاوِسَةٌ gdje se morfem /ات/ za ženski rod javlja kao zamjena za morfem /اي/ u drugom obliku množine زَنَادِقٍ وَ قَسَاوِسٍ<sup>8</sup>;

<sup>7</sup> Vidjeti: Ibn Hišām, *'Awḍah al-masālik 'ilā 'Alfiyya Ibn Mālik*, Dār al-maktab al-'arabī, Beyrūt, 1996, III, 217; 'Aḥmad-al-Hamlawī, op. cit, 258; Ibn 'Aqīl, *Šarḥ ibn 'Aqīl 'ala 'Alfiyya ibn Mālik*, IV, 207, dok S. Janković u svojoj neobjavljenoj disertaciji (*Diglosija u savremenom arapskom*, Filozofski fakultet, Sarajevo, 1975, 111) prenosi mišljenja nekih arabista prema kojima je fonetska pojava *sastavne hamze* „... čisto poziciono određena i nema nikakvu strukturalnu ni morfološku vrijednost“.

<sup>8</sup> Ṣ. Salīm-al-Fāhirī, op. cit., 70;

- f) *proširivanje broja konsonanata* kao što je npr. u riječima كُنْهِيلٌ، قَعْدَرٌ u čiju svrhu su upotrijebljeni morfemi /ل/, odnosno /د/;
- g) *paradigmatsko usaglašavanje imenskih ili glagolskih oblika* قَرْدَدٌ / جَعْدَرٌ؛ جَلْبٌ / دَخْرَجٌ؛ يَكْتُبٌ / يَشْكُرٌ؛ npr. (الإِلْحَاق) ....<sup>9</sup>

Prema našem mišljenju, sastavno hemze-*waṣla* je zaseban gramatički morfem koji, za razliku od ostalih morfema, nema učešća u kreiranju tj. modeliranju osnovnog, semantičkog značenja riječi, ali zato kod glagola može ukazivati na neka gramatička značenja dok je kod imena i nekih čestica njegova pojava uvjetovana razlozima čisto fonetsko-fonološke prirode. Stoga ćemo u narednom dijelu, u kojem se govori o vrstama riječi koje bilježe njegovu pojavu, ukazati na ulogu, značaj i porijeklo *waṣle* kao vezanog gramatičkog morfema.

## 2. Sastavno hemze-waṣla – obilježje glagola, nekih imenica i partikula

### 2.1. *Waṣla kod glagola*

Glagolski oblici koji bilježe pojavu *waṣle* su *perfekt glagola u aktivu i pasivu te imperativ*:

- a) proširenih vrsta glagola iz trilitera na paradigmę:
- اِنْجَحٌ ، اِنْقَادٌ ، اِنْسَقٌ ، اِنْطَلَقٌ ، ... : اِنْفَعَلٌ ; اِنْطَلِقٌ ، اِنْسَقٌ ، اِنْقَدٌ ، اِنْجَحٌ
  - اِمْتَحَنٌ ، اِنْقَىٰ ، اِدَعَىٰ ، اِشْتَقَّ ، اِجْتَمَعٌ : اِفْتَعَلٌ
  - اِسْتَقَّ ، اِدَعٌ ، اِنْتَقٌ ، اِسْتَحْمَنٌ ; *oblici imperativa* - اِجْتَمَعٌ ، اِشْتَقَّ ، اِدَعٌ ، اِنْتَقٌ ، اِسْتَحْمَنٌ
  - اِحْمَرٌ ، اِغْوَجٌ ، اِغْوَرٌ ، اِحْمَرٌ : اِفْعَلٌ
  - اِسْتَدْعَىٰ ، اِسْتَمَرٌ ، اِسْتَعَانٌ ، اِسْتَخْرَجٌ : اِسْتَمْعَلٌ
  - اِسْتَخْرِجٌ ، اِسْتَمَرٌ ، اِسْتَعَانٌ ، اِسْتَخْرَجٌ ; *oblici imperativa* - اِسْتَخْرِجٌ ، اِسْتَمَرٌ ، اِسْتَعَانٌ ، اِسْتَخْرَجٌ
  - اِخْضَارٌ ، اِشْهَابٌ ، اِخْضَارٌ : اِفْعَالٌ

<sup>9</sup> 'Ahmad-al-Hamlawī, op.cit., 248.

- افْعَوْلَنْ ; اخْتَوْشَنْ , اعْشُوشَتْ : *oblici imperativa* -  
؛ اعْشُوشَبْ، اخْمُوشَنْ
- إِخْلَوْدْ، إِعْلَوْطْ -<sup>10</sup> *oblici imperativa* - اعْلَوْطْ ، إِخْلَوْدْ : افْعَوْلَنْ
- b) proširenih vrsta glagola iz kvadrilitera na paradigmę :

  - إِخْرُجْمْ، اخْرُجْمْ -*oblici imperativa* - اخْرُجْمْ ، إِخْرُجْمْ : افْعَلَنْ
  - إِسْخَمْ، اطْمَانْ ; إِسْخَمْ : افْعَلَنْ  
إِقْشَعْرْ، اطْمَيْنْ، إِسْخَمْ :
  - إِسْلَقْي، إِغَنْدْ -*oblici imperativa* - اعْلَنْدِي ، إِسْلَقْي : افْعَلَنْ

- c) imperativ osnovne vrste pravilnih ، اعْلَمْ، اجْلِسْنْ، الْعَبْ، () اُمْرَزْ ( اُذْرُسْ، اُتْرُكْ، اُسْكُثْ، ...  
اُفْرُزْ، إِلَدْنْ، إِثْتْ، إِقْ، اُذْعْ، احْكْ، اسْنْ، ...).

Interpretacije ovakvih oblika proširenih glagolskih vrsta u nastavi i literaturi za nearape vrlo su uopćene i pojednostavljene. One podrazumijevaju prezentaciju i njihovo usvajanje prema standardnim paradigmama čija se pojašnjenja svode na podatke o proširivanju glagolske osnove određenom vrstom afiksa, pri čemu se *waṣla* definira kao njihovo zajedničko obilježje.

Uzmemo li kao primjer VII vrstu glagola, najčešći vid intrpretacije jeste da se ona formira kada se na glagolsku osnovu dodaje prefiks اـ, ili prefiks اـza X vrstu, ili prefiks اـ i infiks اـ za VIII vrstu, ili prefiks اـ, infiks اـ i udvojeni krajnji radikal za XI vrstu, itd. Istovremeno se, uz formalna pojašnjenja proširenih vrsta glagola, interpretiraju i njihova značenja koja su direktno uvjetovana vrstom afiksa pri čemu se sastavno hemze-*waṣla* uglavnom razumijeva kao sastavni dio datog afikasa.

Prema tome, smatra se da u kreiranju, npr. refleksivnog značenja VII vrste, participiraju afiksi اـ, ili afiksi اـza u kreiranju značenja molbe, traženja u X vrsti, ili prefiks اـ i infiks اـ u kreiranju refleksivnog, ili značenja reciprociteta VIII vrste glagola i sl.<sup>12</sup>

<sup>10</sup> Glagoli iz posljednje tri vrste (XI, XII i XIII) označavaju svojstva u izraženijoj mjeri, intranzitivni su i zato nemaju oblike pasiva.

<sup>11</sup> Uvođenje sastavnog hemzeta-*waṣla* u ovu glagolsku formu obavezno je zato što nakon elidiranja prezentskih prefiksa prvi konsonant ostaje nepokrenut tj. bez vokala. Prefiksi se u imperativu elidiraju kako bi se ovaj oblik razgraničio s glagolom koji stoji u aktivu ili pasivu.

<sup>12</sup> Vidjeti: S. Salīm-al-Fāhīrī, op. cit., 69-71.

Međutim, postavlja se pitanje koliko su korektne ovakve interpretacije, ne toliko s aspekta vjerodostojnosti iznesenih podataka, jer se oni, u osnovi, čine tačnim, koliko s aspekta nedovoljno argumentiranih pojašnjenja i njihovih uopćavanja. Ovako pojednostavljene, one su, svakako, lakše za interpretaciju i usvajanja, ali, imajući u vidu drugačija mišljenja nekih klasičnih arapskih lingvista, savremenih arabista, te neke druge morfološke oblike datih glagolskih vrsta u kojima sastavno hemze-*waṣla* biva zamijenjeno drugim prefiksima, logično pitanje jeste kojim afiksom se zaista proširuje glagolska osnova, tj. da li je to npr. samo prefiks ء ili prefiks ئ ، da li je to prefiks سِتْ ili sl., te u kojoj mjeri *waṣla*, zaista, participira u kreiranju novog značenja?

Prema mišljenju 'Abū 'Utmāna al-Māzinīja, koji se poslije *Sībawayha* smatra jednim od najpoznatijih klasičnih arapskih lingvista,<sup>13</sup> autora poznatog djela iz oblasti morfologije *Kitāb at-taṣrīf* (كتاب التصريف) na koju je *Ibn Ĝinnī* napisao poznati komentar *al-Munṣīf* (المُنْصِف), npr. VII vrsta glagola se formira kada se na glagolsku osnovu dodaje prefiks ء ، VIII vrsta kada se na osnovu dodaje infiks ئ ، IX kada se zadnji konsonant glagolske osnove udvoji, X vrsta kada se na osnovu doda prefiks سِتْ، XI kada se na osnovu doda infiks ئ و udvoji se zadnji konsonant i sl.<sup>14</sup> S obzirom na to da su ovi prefiksi bez vokala i da uslijed pojave infiksa i udvajanja krajnjeg konsonanta, unutar paradigme dolazi do vokalske preraspodjele, uslijed čega prvi konsonant date glagolske vrste ostaje bez vokala, a poznato je da izgovor ne može započeti takvim konsonantom, naknadno se uvodi sastavno hemze-*waṣla* kako bi se olakšao ili omogućio izgovor date riječi.<sup>15</sup>

<sup>13</sup> Njegovo puno ime je Bakr ibn Muḥammad 'Abū 'Utmān-al-Māzinī i umro je 249. godine po Hidžri, tj. 971. godine po Novom kalendaru. Više informacija o ovom poznatom klasičnom gramatičaru i njegovom djelu vidjeti: M. 'Abd-al-Ḥāliq 'Azīma, *al-Muġnā fī at-taṣrīf al-'af'āl*, Dār al-hadīt, al-Qāhira, 1996, 13-19.

<sup>14</sup> Vidjeti: *Ibn Ĝinnī*, *al-Munṣīf*, Tahqīq: Muḥammad 'Abd-al-Qādir, Dār al-kutub al-'ilmīyya, Beyrūt, 1999, 95-110.

<sup>15</sup> Caspari, također, smatra da se sastavno hemze uvodi u proširene glagolske vrste *nakon* spomenutih afiksa s ciljem udovoljenja fonetskim zakonitostima arapskog jezika, odnosno kako bi se olakšao izgovor konsonanta bez vokala koji, prema njegovom mišljenju, gubi svoj vokal kada se, npr. u VIII vrsti uvede slogotvorni infiks ئ ، ili kada se u X vrstu uvede prefiks شِتْ pri čemu se vokal

Dakle, njezina pojava čisto je fonetski uvjetovana i zato mislimo da, u formalnom kreiranju proširenih glagolskih vrsta, sastavno hemze ne bi trebalo smatrati sastavnim dijelom spomenutih gramatičkih afiksa i dovoditi ga u istu ravan s njima.

Mislimo da je situacija ista i s aspekta značenja. Refleksivno značenje VII vrste kreira prefiks **بـ**, recipročno, refleksivno, ili neko drugo značenje VIII vrste kreira infiks **ـاـ**, refleksivno, ili značenje molbe X vrste kreiraju prefiksi **سـ**, itd. Kao dokaz za ove naše tvrdnje mogu poslužiti npr. oblici prezenta, zavisnog ili skraćenog načina, prohibitiva, participa aktivnog bilo kojeg glagola koji u perfektu bilježi pojavu *waṣla*, npr. يَنْدَعُ، أَنْ تُكَسِّبُوا، لَا تَسْتَخِرُوا، مُ بِرْم، ...<sup>يَخْضُرُ</sup> u kojima semantičko značenje glagola ostaje nepromijenjeno iako *waṣla*, zbog drugačijih fonetskih okolnosti, sada, ni u jednom od ovih oblika, ne participira, ni formalno, a ni fonetski.

Kao drugi dokaz može nam poslužiti i sam oblik perfekta u aktivu ili pasivu umetnut u neki kontekst kada nema nikakvih promjena u semantičkom značenju glagola, iako *waṣla* bilježi samo formalnu, ali ne i fonetsku realizaciju, npr.: عَصِبَ عَنْمَانٌ وَ احْمَرَ وَجْهٌ [‘*Gaḍiba* ‘Utmānu waḥmarra waḡhuḥu], ili أَدْخَلَ الطَّلَابَ وَ امْتَحَنُوا [‘*Udhilaṭṭulābu wamtahinū*].

Dakle, sastavno hemze-*waṣla*, ili konektivni ’alif, nema uticaja na formiranje semantičkog značenja, ali mu se može pripisati učešće u formiranju nekih gramatičkih svojstva glagolskih oblika. Iako se prvenstveno uvodi u riječ iz čisto fonetskih razloga, ono je formalni pokazatelj i temporalne vrijednosti glagola – perfekta; glagolskog stanja u perfektu – aktiva, odnosno pasiva, te glagolskog načina – imperativa osnovne i svih drugih glagolskih vrsta koje bilježe njegovu pojavu što ga opredjeljuje kao zasebnu vrstu *flektivnog afiksa*.

---

prvog konsonanta glagolske osnove pomijera na prethodni morfem bez vokala pa dobijemo formu شَنَعَ koja, zbog prvog morfema bez vokala /س/, zahtijeva uvodenje sastavnog hemzeta – إِشْنَاعٌ. Također, smatra da, npr. u IX vrsti, zbog udvajanja trećeg konsonanta, dolazi do pomijerenja akcenta na pretposljednji slog pri čemu se prvi konsonant mnogo brže izgovara i tako gubi svoj vokal što zahtijeva uvodenje *waṣla*. Vidjeti: W. Wright, *A grammar of the Arabic language* translated from the German of Caspary, and edited with numerous additions and corrections by W. Wright, Third editions, Librairie du Liban, Beirut, 1974, I, 40-49.

## 2.2. *Waṣla kod imenica*

Sastavno hemze-*waṣlu* bilježe:

- a) infinitivi proširenih glagolskih vrsta iz trilitera, npr. اِشْفَاقٌ , لِخْرُنْطَامٌ , اِسْتِخْرَاجٌ , اِحْمَارٌ , اِكْتَسَابٌ , اِدْعَاءٌ , اِلْمَحَاءٌ ; اِطْمَئْنَانٌ , اِضْمَحَالٌ ;
- b) nepotpune imenice (*al-'asmā'* *al-mu'talla*) (الأَسْمَاءُ الْمُعْتَلَةُ) frekventne upotrebe koje su u osnovi trilitere čiji je treći konsonant, zato što je slab ili težak za izgovor, elidiran. To je dovelo do vokalskih pomijeranja unutar riječi, uslijed čega je prvi konsonant ostao bez svog vokala, te je neophodno prisustvo sastavnog hemzete-*waṣle* kao pomoćne sekvence koja se kod gramatičara tretira i kao formalna zamjena za elidirani konsonant.<sup>16</sup> Te imenice su:  
- ابن - sastavno hemza-*waṣla*, prema mišljenjima arapskih gramatičara, stoji kao zamjena za elidirani konsonant [و]. Naime, *Ibn Ĝinnī* smatra da imenica ابن svoju etimologiju ima u riječi بَنُوةَ<sup>17</sup>, a *Ibn Manzūr* prenosi mišljenje *al-Ğawharija*<sup>18</sup> prema kojemu je to riječ بَنُوَّ, kao i mišljenje *az-Zaḡgāga*<sup>19</sup> koji smatra da je etimologija ove riječi بَنُوَّ ili بَنُوَّ زbog oblika za ženski rod بِنْتُ u kojem, a i njemu sličnom obliku أَخْتٌ, konsonant [ت] redovno stoji kao zamjena za konsonant [و].<sup>20</sup> Prema *az-Zaḡgāgu*, *al-'Aḥfaš* *al-'Awsat*<sup>21</sup> se opredijelio da

<sup>16</sup> Vidjeti: 'Ahmad-al-Hamlawī, op. cit., 259; H. Maḥmūd-al-Bayyā', *al-Hamza fi al-luğā al-'arabiyya*, Dār wa Maktaba al-Hilāl, Beyrūt, 1995, 217. Elidiranja i vokalska pomijeranja razlog su zbog kojeg se ove imenice dovode u tjesan odnos s glagolima koji se zbog čestih morfoloških promjena smatraju slabom vrstom riječi. Zbog ovog odnosa sličnosti one bilježe sastavno hemze iste vrste kao i kod glagola.

<sup>17</sup> *Ibn Ĝinnī*, op. cit., 82.

<sup>18</sup> Poznati arapski leksikograf, živio u periodu 944-1003. godine n.e. . Najpoznatije njegovo djelo jeste rječnik *aṣ-Šiḥāḥ* sa oko 40.000 riječi.

<sup>19</sup> 'Ibrāhīm ibn Sirrī-az-Zaḡgāg, umro 923. godine n.e., bavio se izučavanjem morfologije i izvođenjem morfoloških pravila.

<sup>20</sup> *Ibn Manzūr*, Ğamāl-ad-Dīn Muḥammad: *Lisān al-'Arab*, I-XV, Dār šādir, Beyrūt, 1990, I, 89.

<sup>21</sup> Uz *Sibawayha*, poznati predstavnik basrijske škole, umro 835. godine n.e. Autor brojnih gramatičkih djela i vrednovanja poezije.

elidirani treći konsonant bude [و], iako smatra da to može biti i konsonant [ي].<sup>22</sup> Prema *Laneu*, etimologija ове riječi je بَيْ يَةٌ jer smatra da je glagolski oblik يَبْيَنُ بَيْ يَةٌ frekventniji od oblika بَيْ يَةٌ يَبْيَنُ, ili بَيْ يَةٌ بَيْ يَةٌ zbog plurala, a prema njemu, *az-Zaġġāġī* dopušta i mogući oblik بَيْ يَةٌ بَيْ يَةٌ.<sup>23</sup> *Al-Hamlāwī* smatra da *waṣla* u ovoj riječi stoji kao zamjena za [و] jer je njezina osnova بَيْ يَةٌ, a kao dokaz za to navodi opće mišljenje da je elidiranje konsonanta [و] mnogo češće od elidiranja konsonanta [ي], da je [ت] npr. u riječi بَيْتَةٌ češća zamjena za konsonant [و] nego za [ي], kao i često korišten izraz بَيْتَةٌ.<sup>24</sup>

- اِبْنُمْ je sinonim za riječ ابن s dopunskim konsonantom [ا] kojeg arapski gramatičari smatraju svojevrsnim pojačanjem (التعكيد) kao što je npr. u riječi زُرْقُمْ koja je sinonim za الأَرْزَقُ.<sup>25</sup> *Ibn Ĝinnī* isključuje mogućnost da je ovaj konsonant zamjena za elidirani treći korijeni konsonant jer u tom slučaju ne bi došlo do pojave *waṣle* kao njegove realne zamjene. Prema *Laneu*, ovakav oblik ima dvostruku deklinaciju, odnosno mijenjaju se падеžни nastavci oba zadnja konsonanta: هذا اِبْنُمْ، رأيت اِبْنَمْ، مررت بابْنِمْ , ili konsonant [ن] u svim падеžima bilježi vokal [a]: هذا اِبْنُمْ، رأيت اِبْنَمْ، مررت بابْنِمْ .
- اِبْنَةٌ – prema *Sībawayhu* imenica nastala od riječi којој je за označu ženskog roda uveden sufiks [ه] , odnosno [ة]gdje sastavno hemze-*waṣla* također stoji kao zamjena za [و].<sup>26</sup>
- اِسْمٌ – prema klasičnim gramatičarima mogući oblici iz којих se razvila ova imenica su سَمْوُ، سَمْوَةٌ، سَمْوَاتٌ gdje sastavno hemze-*waṣla* stoji kao zamjena za elidirani

<sup>22</sup> ibid., 90.

<sup>23</sup> Lane, *An Arabic – english lexicon*, book I.

<sup>24</sup> 'Aḥmad-al-Hamlāwī, op. cit., 259.

<sup>25</sup> ibid. 260; H. Maḥmūd-al-Bayyā', op. cit., 217.

<sup>26</sup> Ibn Manzūr, op. cit., 89.

konsonant [و].<sup>27</sup> *Al-Hamlāwī* prinosi mišljenje protagonista basrijske škole koji smatraju da se ova imenica razvila iz oblika السُّنْوَةُ, dok protagonisti kufijske škole smatraju da je taj prvočitni oblik bio اللَّوْسُنُ što većina arapskih gramatičara ne prihvata kao realnu mogućnost.

- اِنْتَانٌ – sastavno hemze je zamjena za treći elidirani konsonant [ي] koji stoji u osnovi glagolskog oblika تَنْتَيْتَ<sup>28</sup>. Prema *Ibn Manzūru*, يَنْتَيْتَ je osnova iz koje su derivirani ovi oblici.<sup>29</sup>
- اِنْسَتٌ – sastavno hemze-waṣla je zamjena za elidirani korijenski konsonant [ه] koji se javlja u deminutivu ove riječi - سُنْيَةٌ، ili obliku množine أَسْنَاتٌ. Izraz سَنَةٌ, ili češće سَنَةٌ، سَنَةٌ، se smatra osnovom ove imenice, a prema *Ibn al-Ḥāḡibū*<sup>30</sup> treći konsonant se elidira jer se njegov izgovor poslije konsonanta bez vokala [ت] smatra teškim. Pri tome prvi konsonant ostaje bez vokala što implicira pojavu *waṣla*.<sup>31</sup>
- اِنْفَرْدٌ، اِنْفَرْدَةٌ – njihova osnova je riječ نَفْرَدٌ, odnosno مَنْفَرْدٌ za ženski rod kako se, uostalom, i upotrebljavaju kada su determinirane. Prema tumačenjima arapskih gramatičara, zbog vrlo česte upotrebe ovih izraza, dopušta se da konsonant hemze [و], zbog teške artikulacije, bude elidiran. U muškom rodu se njegovi

<sup>27</sup>To je mišljenje Ibn Činnīja i Ibn Manzūra koji prenosi mišljenje *az-Zağgāğa*, *al-Ğawhariya* te *al-Hamlāwīja* koji se poziva na mišljenje *Sībawayha*.

<sup>28</sup> Maḥmūd-al-Bayyā‘, op. cit., 218; Ibn Činnī, op. cit., 83. Oni smatraju da je izgovor konsonanta [و] u ovakvim fonetskim okruženjima težak te se pristupilo njegovom elidiranju što je dovelo do vokalske preraspodjele koja je prvi konsonant [س] ostavila bez vokala. U svrhu olakšanja izgovora uvodi se *waṣla* koja se tretira kao fonetska *nadoknada* za elidirani konsonant.

<sup>29</sup> Ibn Manzūr, op. cit., 117.

<sup>30</sup> ‘Uṭmān ibn al-Ḥāḡib, živio u periodu od 1175-1249. godine n.e. i autor je poznatih gramatičkih djela *al-Kāfiyya* iz sintakse i *aš-Šāfiyya* iz morfologije koja su često citirana od strane i klasičnih i savremenih arapskih lingvista i orijentalista.

<sup>31</sup> Maḥmūd-al-Bayyā‘, op. cit., 220.

padežni nastavci prenose na prethodni konsonant [ر] što rezultira oblicima المَرْ i المَرْ، dok u obliku za ženski rod المرأة konsonant [لـ]، zbog karakterističnog sufiksa za ženski rod, ne mijenja svoj padež.<sup>32</sup> U obliku za muški rod, dopušteno je da se ovakva padežna pomijeranja prema srednjem konsonantu zadržavaju i onda kada je hemze prisutno kao treći konsonant, npr. **هذا امرأة، رأيَتْ امرأةً، مرث بامريةٍ**.<sup>33</sup> Prema *Ibn Ĝinnīju*, ove imenice se zbog mogućeg elidiranja jednog konsonanta i spomenutih vokalskih pomijeranja smatraju slabim, te se stoga, kada su nedeterminirane, i pored toga što nije elidiran zadnji konsonant, uvodi *waṣla* kao sigurna zamjena za, kako *al-Ḥamlāwī* kaže „*očekivano i dopušteno elidiranje*“ hemzeta.<sup>34</sup>

- **أَيْنَ** stoji samo u zakletvi *(Tako mi Allaha!)*, a mišljenja arapskih gramatičara, vezano za prirodu i porijeklo inicijalnog hemzeta ove interjekcijske riječi su podijeljena. Tako protagonisti Kufijske škole smatraju da je **يَمِين** množina od riječi **أَيْنَ** te da je ovo hemze po svojoj etimologiji *rastavno*, ali je uslijed česte upotrebe oslabilo i poprimilo odlike sastavnog hemzeta. Ovakvo mišljenje zastupa i *Ibn Ĝinnī*, a prema navodima *al-Ğawharīja*, koje prenosi *Ibn Manzūr*, ovakav stav imaju i *Ibn Kīsān* i *Ibn Durustawayh*.<sup>35</sup> Nasuprot njima, *Sībawayh*, čije mišljenje u ovom pogledu propagiraju protagonisti Basrijske škole,

<sup>32</sup> Uporediti *Ibn Ĝinnī*, op.cit., 86. i *Ibn Manzūr*, op.cit., 156.

<sup>33</sup> To je zbog mogućeg elidiranja hemzeta, a prema navodima *Ibn Manzūra* moguća su još dva tipa deklinacije ove imenice muškog roda. Prva je da konsonant [ر] kroz sva tri padeža bude pokrenut vokalom *a*: **هذا امرأة، رأيَتْ امرأةً، مرث بامريةٍ**; a druga, vokalom *u*: **هذا امرأة، رأيَتْ امرأةً، مرث بامريةٍ**. *Ibid.*, 156.

<sup>34</sup> *Ibn Ĝinnī*, op. cit., 86-87; *'Ahmad-al-Ḥamlāwī*, op. cit., 259. O deklinaciji riječi **امرأة**, također, vidjeti kod: *Ibn 'Aqīl*, *Šarḥ Ibn 'Aqīl*, IV, 208; Caspary; op. cit., I, 20.

<sup>35</sup> *Ibn Ĝinnī*, op. cit., 85; *Ibn Manzūr*, op.cit., 463. *Ibn Kīsān* se smatra utemeljivačem Bagdadske škole. Umro je 911. godine n.e. i autor je nekoliko poznatih djela iz gramatike. *Ibn Durustawayh* je poznat po djelu *al-Hidāya fi an-nahw*. Umro je 958. godine n.e.

smatra da je آئُن imenica u jednini koja svoju etimologiju ima u riječi مِن kao sinonimu za riječ بِرَكَةٍ, te da je ovo hemze *sastavno*, a kao dokaz za to navodi se mogućnost da ono, iako rijetko, stoji kao vokal [i], tj. إِيمَانُ اللَّهِ.<sup>36</sup> Ovo je jedina imenica u kojoj sastavno hemze-waṣla stoji kao, uvjetno rečeno, *vokal [a]*, što je uvjetovano nepostojanjem paradigme s vokalskom raspodjelom اِفْعُلُ. Vokal [u] je, također, isključen zbog mogućeg miješanja s glagolskim oblicima. Javlja se i u skraćenim oblicima kao što su: أَمْ اللَّهُ ، مُنْ اللَّهُ ، مُ الْلَّهُ ، أُمُّ اللَّهُ:

### 2.3. Waṣla kod partikula

Jedina partikula koja bilježi pojavu sastavnog hemzeta-waṣle jeste određeni član الـ. U savremenim interpretacijama, ovo hemze se u svojoj osnovi smatra *sastavnim* za razliku od klasičnih interpretacija u kojima se ono ocjenjuje različito. Naime, dilema koja je podijelila mišljenja klasičnih gramatičara jeste šta u osnovi zaista predstavlja određeni član: da li samo konsonant [ʃ], ili hemze i ovaj konsonant, odnosno forma الـ. *Sībawayh*, čije mišljenje, između ostalih, slijedi i *Ibn Ġinnī*, smatra da je to samo konsonant [ʃ] koji zbog činjenice da nema svoj vokal, kao pomoćnu fonetsku sekvencu dobija hemze definirano kao *sastavno*. On ga poistovjećuje sa hemzetom riječi آئُن koje smatra sastavnim, a svoje uvjerenje opravdava i činjenicom da se ono u nekim dijalektima, u posebnom fonetskom okruženju, može elidirati i npr. umjesto الْأَمْ حَمْرَ kazati حَمْرَ. Prema *Sībawayhu*, ovdje je sastavno hemze vokal [a] kako bi se mogla napraviti razlika u odnosu na imenske i glagolske oblike.<sup>37</sup>

S druge strane, *al-Halīl ibn Aḥmad*, pak, smatra da se određeni član, u osnovi, sastoji od konsonanta [ʃ] i hemzeta koje on definira kao rastavno, dakle الـ, ali smatra da je ono, zbog veoma česte upotrebe člana, oslabilo, te da se zbog toga, kada se nađe u nekom kontekstualnom okruženju, elidira.<sup>38</sup>

<sup>36</sup> Maḥmūd-al-Bayyā‘, op. cit., 221-222.

<sup>37</sup> Sībawayh, III, 324, IV, 148-149; Ibn Ġinnī, op. cit., 95.

<sup>38</sup> Vidjeti K. Bišr, op. cit., 168-171.

S obzirom na činjenicu da se najveći umovi arapske lingvistike nisu mogli usaglasiti oko etimologije ovog hemzeta, da li je ono u osnovi *sastavno* ili *rastavno*, smatramo da mi nismo u poziciji da na ovom mjestu o tome dajemo konačan sud. Za nas je bitna druga činjenica, a to je da se ono danas poima i interpretira kao sastavno hemze, što znači da ne bilježi dodatnu oznaku za konsonant hemze, te da se u kontekstualnom okruženju elidira.

Također, trebalo bi istaknuti da je jedno od važnih morfoloških obilježja sastavnog hemzeta-*waṣle* i to da ono kao vezani gramatički morfem i u zasebnim kontekstualnim okruženjima bilježi, s jedne strane samo fonetsko, a s druge strane i formalno elidiranje što je uvjetovano prirodom postojećeg sloga ili frekventnom upotrebeam. To je veoma bitno za potpuno i korektno animiranje arapskog ortografskog sistema zbog čega ovakve interpretacije zaslužuju i zasebno mjesto.

## LITERATURA

- ‘Abd-at-Tawāb, Ramadān: *Muškila al-hamza al-‘arabiyya, at-ṭab‘a al-‘ūlā*, Maktaba al-ḥāngī, al-Qāhira, 1996.
- ‘Adīma, ’Aḥmad ‘Abd-al-Ḥālid: *al-Muğna fī taṣrīf al-‘afāl, at-ṭab‘a al-‘ūlā*, Dār al-hadīt, al-Qāhira, 1996.
- al-‘Ānī, Selmān Ḥasan: *at-Taṣkīl aṣ-ṣawtī*, at-ṭab‘a al-‘ūlā, an-Nādī al-’adabī al-ṭaqāfi, Čidda, 1983.
- ’Anīs, ’Ibrāhīm: *al-‘Aṣwāt al-‘arabiyya*, at-ṭab‘a at-ṭālila, Dār an-nahḍā al-‘arabiyya, al-Qāhira, 1961.
- ’As‘ad-an-Nādiri, Muḥammad: *Nāḥw al-luḡa al-‘arabiyya*, at-ṭab‘a at-ṭāniya, al-Maktaba al-‘asriyya, Beyrūt, 1997.
- al-Fāhīrī, Ṣāliḥ Salīm: *Ilm at-taṣrīf al-‘arabī*, ELGA, Malta, 1999.
- al-Ğabūrī, Suhayla: *Aṣl al-ḥatt al-‘arabī*, Baġdād, 1977.
- al-Ḥāmlawī, ’Aḥmad: *Šadā al-‘arf fī fann aṣ-ṣarf*, at-ṭab‘a at-ṭālīta, Taħqīq: ‘Alā’-ad-Dīn ‘Aṭiyya, Maktaba dār al-bayrūtī, 2000.
- Hārūn, ’Abd-as-Salām: *Qawā‘id al-‘imlā*, Maktaba al-ḥāngī, al-Qāhira, 1988.
- Hasan-al-‘Ānī, Selmān: *at-Taṣkīl aṣ-ṣawtī fī al-luḡa al-‘arabiyya*, at-ṭab‘a al-‘ūlā, an-Nādī al-’adabī at-ṭaqāfi, Čidda, 1983.
- Ibn Činnī, ’Abū-al-Fath ‘Utmān: *al-Muṇṣif – šarḥ li Kitāb at-taṣrīf li ’Abī ‘Utmān-al-Māzinī*, Taħqīq: Muḥammad ‘Abd-al-Qādir, at-ṭab‘a al-‘ūlā, Dār al-kutub al-ilmiyya, Beyrūt, 1999.

- Ibn Hišām-al-’Anṣārī, Ğamāl-ad-Dīn: *’Awḍah al-masālik ’ilā ’Alfiyya Ibn Mālik*, I-III, Taḥqīq: Hādī Hāsan Hammudī, at-ṭab‘a at-ṭalīṭa, Dār al-maktab al-’arabī, Beyrūt, 1996.
- Ibn ‘Aqīl, ‘Abd-Allāh: *Šarḥ Ibn ’Aqīl ’alā ’Alfiyya Abī ’Abd-Allāh Muḥammad Ğamāl-ad-Dīn Ibn Mālik*, I-IV, at-ṭab‘a al-’iṣrūn, Dār at-turāt, al-Qāhira, 1980.
- Ibn Mālik, Muḥammad ‘Abd-Allah: *aš-Šarḥ al-’awḡaz fī mā yahmuz wa fī mā lā yahmuz*, Taḥqīq: Husayn-al-Bawāb, Dār al-’ulūm, ar-Riyād.
- Ibn Manzūr, Ğamāl-ad-Dīn Muḥammad: *Lisān al-’Arab*, I-XV, at-ṭab‘a al-’ūlā, Dār ṣādir, Beyrūt, 1990.
- ’Ibrāhīm, ‘Abd-al-’Alīm: *al-’Imlā’ wa tarqīm fī al-kitāba al-’arabiyya*, ‘Ālam al-kutub, al-Qāhira, 1975.
- Janković, Srđan: *Diglosija u savremenom arapskom na materijalima književnog arapskog i egipatskog kolokvijalnog arapskog*, (doktorska disertacija), Sarajevo, 1975.
- Lane, Eduard William: *An Arabic-english lexicon*, I, by Williams and Norgate, Librairie du Liban, Beyrūt, 1980.
- Mahmūd-al-Bayyā‘, Ḥalidiyya: *al-Hamza fī al-luġa al-’arabiyya*, at-ṭab‘a al-’ūlā, Dār wa Maktaba al-Hilāl, Beyrūt, 1995.
- Muḥammad-al-Ḥarāt, Aḥmad: *al-Hamza fī al-’imlā’ al-’arabī – al-muškila wa al-ḥall*, Dār al-qalam, Dimašq, 1994.
- Riđanović, Midhat: *Jezik i njegova struktura*, Prvo izdanje, Svjetlost, Sarajevo, 1985.
- Sībawayh, ’Abū Bišr ‘Amr ibn Uṭmān ibn Qanbar: *al-Kitāb*, I-V, Šarḥ wa taḥqīq: ’Abd-as-Selām Muḥammed Hārūn, at-ṭab‘a at-ṭalīṭa, Maktaba al-ḥāniğī, al-Qāhira, 1988.
- at-Ṭabā‘, ‘Amr Fārūq: *al-Wasiṭ fī qawā’id al-’imlā’ wa al-’inšā’*, at-ṭab‘a al-’ūlā, Maktaba al-ma’ārif, Beyrūt, 1993.
- at-Tūnī, Muṣṭafā: *al-Hamza fī al-luġa al-’arabiyya*, “Dirāsat luġawiyya”, Dār al-ma’ārif, al-Qāhira, 1990.
- Wright, William: *A grammar of the Arabic language* translated from the German of Caspari, and edited with numerous additions and corrections by W. Wright, Third editions, Librairie du Liban, Beirut, 1974.

Ya‘qūb, ’Amīl Bedī‘ : *al-Marḡī‘ fī al-’imlā’, Ğurūs burs, Tarābulus*, 1994.

## خصائص تفسيرات همزة الوصل على مستوى الصرف

### خلاصة البحث

تُعدّ همزة الوصل وحدة خاصة من الوحدات الصرفية المتصلة. إن دورها الأصلي مشترط بالقواعد الصوتية الفونولوجيَّة و هو ظاهرٌ في تسهيل نطق الكلمة التي يؤتى بها الصوت فيها حين تؤثِّر على تغييراتها النحوية الشكليَّة إلى حد ما ، لكن بدون التأثير على تكوين معناها الجديد.

يُنبع إهمال تفسيراتها الصرفية في المكان الخاص في كتب النحو و خلال التدريس مطابقةً صفات همزة الوصل بصفات همزة القطع و تتضمن هذه المطابقة التغييرات في إملاء همزة الوصل و سوء فهمها عند الطلاب. إن همزة الوصل حرف من حروف الزيادة و هي صفة خاصة بصيغ الأفعال المعينة. أمّا بعض الأسماء فدور همزة الوصل فيها هو الإبدال الشكلي للحرف الثالث النهائي الذي قد يُحذف منها. يُشترط إدخال همزة الوصل بلام التعريف "أَل" بقواعد التركيب المقطعي في اللغة العربية. يُحذف همزة الوصل في السياق المعين و يكون هذا الحذف إما صوتيًا أو شكليًا. يتوقف هذا على القواعد الفونولوجية و الصرفية الخاصة.

## **CHARACTERISTICS OF CONNECTING HAMZA-WASLA INTERPRETATIONS AT THE MORPHOLOGICAL WORD LEVEL**

### *Summary*

Connecting hamza-wasla is defined as a special type of a bound grammatical morpheme. Its primary function is conditioned by phonetically-phonological rules and is manifested through facilitating the pronunciation of a certain word when, to a certain extent, it has some function in formally-grammatical changes but not in the creating a new meaning.

General lack of its individual morphological interpretations results in identifying connecting hamza with disconnecting one. It further implicates its orthographic variation and misunderstanding.

Connecting hamza-wasla as an inflectional affix is a feature of certain types of verbs and their individual forms. For some nouns it is a formal compensation for elided third consonant, and its manifestation in definite article is also conditioned by the rules of Arabic syllable structure. Phonetic, and in some cases formal, elision of connecting hamza as a bound grammatical morpheme is specific in certain context, such as middle position.